

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа с. Покровка
муниципального района Нефтегорский Самарской области**

РАССМОТРЕНО	ПРОВЕРЕНО	УТВЕРЖДЕНО
на педагогическом совете ГБОУ ООШ с. Покровка, протокол № 1 от 29.08.2022г.	заместителем по УР ГБОУ ООШ с. Покровка Уколовой О.А. 29.08.2022г.	Директор ГБОУ ООШ с.Покровка Кавтасьева Т.В Приказ № 85-ОД от 29.08.2022г.

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для обучающихся с умственной отсталостью**

предмета

«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО. 3 КЛАСС»

Уровень образования: начальное общее образование

Уровень программы: общеобразовательный

Сроки реализации: один год

Составитель (и): Бусаргина Н.В.

Покровка, 2022

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебной дисциплине «Изобразительное искусство» для 3 класса разработана в соответствии с учебным планом общего образования обучающихся с умственной отсталости на 2019-2020 учебный год (I вариант), на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1-4классы, Москва «Просвещение», 2010 г. под ред. В.В. Воронковой.

Назначение учебной дисциплины «Изобразительное искусство» состоит в том, чтобы заложить основу формирования функционально грамотной личности, обладающей не только предметными, но и универсальными знаниями и умениями. Он нацелен на формирование образного мышления и творческого потенциала детей, на развитие у них эмоционально-целостного отношения к миру.

Изобразительное искусство как учебная дисциплина имеет важное коррекционное значение. Уроки изобразительного искусства оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательные сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Цель: использование изобразительной деятельности в качестве важнейшего средства воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, формирования личности обучающегося, воспитания у него положительных навыков и привычек.

Задачи.

Образовательные:

- формировать умение находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у обучающихся аналитико - синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- учить ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;

Коррекционно-развивающие:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;

- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;

Воспитательные:

- развивать у обучающихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

Для решения этих задач программой предусмотрены четыре вида занятий: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы, беседы об изобразительном искусстве.

Декоративное рисование. Учить детей рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате; развивать способность анализировать образец; определять структуру узора (повторение или чередование элементов), форму и цвет составных частей; использовать осевые линии при рисовании орнаментов в квадрате; правильно располагать элементы оформления по всему листу бумаги в декоративных рисунках.

Рисование с натуры. Упражнять учащихся в изображении предметов округлой и продолговатой формы; учить различать и изображать предметы квадратной, прямоугольной, круглой и треугольной формы, передавая их характерные особенности; при изображении плоских предметов симметричной формы применять среднюю (осевую) линию; развивать умения определять последовательность выполнения рисунка; использовать в рисовании с натуры светлый и темный оттенки цвета.

Рисование на темы. Учить детей соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов, объединяя их общим содержанием; располагать изображения в определённом порядке (ближе, дальше), используя весь лист бумаги и соблюдая верх и низ рисунка.

Беседы об изобразительном искусстве. Учить детей узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времён года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развивать у них умение видеть красоту природы в различные времена года.

На изучение дисциплины «Изобразительное искусство» в третьем классе отводится 1 час в неделю, следовательно, общий объем составляет 34 часа.

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся.

Обучающиеся должны уметь:

- правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;
- самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме;
- правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;

- делить лист на глаз на две и четыре равные части;
- анализировать с помощью учителя строение предмета;
- изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности;
- рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);
- в рисунках на темы изображать основания более близких предметов ниже, дальних предметов — выше;
- изображать близкие предметы крупнее дальних, хотя и равных по величине;
- анализировать свой рисунок с помощью учителя, отмечать в работе достоинства и недостатки.

Обучающиеся должны знать:

- цвета и их оттенки;
- характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства.

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине «Изобразительное искусство» осуществляется в форме творческой работы.

Учебно-методический комплекс.

Н.М. Сокольникова «Изобразительное искусство» 3 класс, учебник. – М.: Астрель, 2013 г.

Календарно-тематическое планирование.

№	Название темы	Кол-во часов	Дата
І четверть			
1	Рисование с натуры «Лист березы и ивы».	1	
2	Декоративное рисование «Узор в полосе из веточек с листьями».	1	
3	Рисование с натуры «Ветка дерева с простыми листьями».	1	
4	Творческое рисование «Парк осенью».	1	
5	Рисование с натуры «Овощи и фрукты».	1	
6	Рисование с натуры «Морские сигнальные флажки».	1	
7	Рисование с натуры «Доска для резания овощей».	1	
8	Декоративное рисование «Узор для обоев».	1	

II четверть			
9	Декоративное рисование «Орнамент в квадрате».	1	
10	Декоративное рисование «Шахматный узор в квадрате»	1	
11	Рисование с натуры «Игрушечный домик»	1	
12	Рисование на тему рассказа, прочитанного учителем.	1	
13	Рисование с натуры «Двухцветный мяч».	1	
14	Декоративное рисование «Узор в полосе из снежинок и веточек ели»	1	
15	Творческое рисование «Новогодняя елка».	1	
III четверть			
16	Декоративное рисование «Узор из снежинок».	1	
17	Декоративное рисование узора по образцу.	1	
18	Творческое рисование «Ёлка в лесу зимой».	1	
19	Рисование с натуры «Молоток».	1	
20	Рисование с натуры «Детская лопатка».	1	
21	Рисование с натуры «Теннисная ракетка».	1	
22	Творческое рисование «Наша армия».	1	
23	Творческое рисование «Открытка к 8 марта».	1	
24	Декоративное рисование «Орнамент в квадрате».	1	
25	Рисование с натуры «Постройка из элементов строительного материала»	1	
IV четверть			
26	Декоративное рисование «Узор в полосе из растительных форм»	1	
27	Рисование с натуры «Весенняя веточка».	1	
28	Творческое рисование «Деревья весной». Беседа по картине.	1	
29	Декоративное рисование «Орнамент из квадратов».	1	
30	Творческое рисование «Листок календаря к празднику 9 мая»	1	
31	Декоративное рисование «Составление узора для коробки».	1	
32	Декоративное рисование «Составление узора для коробки».	1	
33	Творческая работа в рамках промежуточной аттестации.	1	
34	Рисование с натуры «Весенние цветы»	1	