Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа с. Покровка
муниципального района Нефтегорский Самарской области

РАССМОТРЕНО	ПРОВЕРЕНО	УТВЕРЖДЕНО
на педагогическом совете ГБОУ ООШ с. Покровка, протокол № 1 от 30.08.2021г.	Завучем по УР ГБОУ ООШ с.Покровка _____/Уколовой О.А./ 30.08.2021 г.	Приказом директора ГБОУ ООШ с.Покровка от 31.08.2021 г. № 85-ОД _____/Кавтасьева Т.В./

Рабочая программа

внеурочной деятельности

по общекультурному направлению
«Волшебные краски»

1-4 классы

Составители: Бусаргина Н.В.
Кавтасьева Т.В..
Стерликова Т.Ю

Покровка, 2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

-Рабочая программа «Волшебные краски» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

-Основной образовательной программы общего начального образования ГБОУ ООШ с.Покровка

-Программа составлена на основе авторских программ «Весёлая кисточка» автор Шеина С.А. и «Весёлый карандаш» автор Тимохина Н.Е.

-Годового календарного учебного графика и учебного плана на 2021-2022 учебный год.

1.Место курса в учебном плане

Программа внеурочной деятельности «Волшебный мир красок» рассчитана на четыре года, всего 135 часов, в 1 классе – 33 часа, во 2-4 классах – по 34 часа соответственно в каждом классе.

Режим работы. Занятия проводятся один раз в неделю

2. Планируемые образовательные результаты обучающихся программы курса «Волшебные краски»

В результате изучения курса «Волшебный мир красок» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы:

чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;

уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;

понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;

овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала;

умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих

задач;

умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения курса «Волшебный мир красок»:

знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);

знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;

понимание образной природы искусства;

эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;

применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;

способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;

умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;

усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;

умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;

способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;

освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;

умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;

умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;

изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;

умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;

способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;

умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;

выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;

умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

К концу изучения курса обучающиеся должны знать:

- названия основных и составных цветов и элементарные правила их смешивания;
- применение орнамента в жизни, его значение в образе художественной вещи;
- основные жанры изобразительного искусства (пейзаж, портрет, натюрморт);
- название материалов и инструментов и их назначение;
- правила безопасности и личной гигиены.

Обучающиеся должны уметь:

- правильно держать кисточку, карандаш, выполнять ими формообразующие движения; пользоваться изобразительными материалами (гуашевые и акварельные краски, восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши и т. д.);
- определять теплые и холодные, темные и светлые цвета и их оттенки;
- получать простые оттенки (от основного к более светлому);
- рисовать от руки простые фигуры (круги, квадраты, треугольники, овалы и т. д.);
- рисование предметы с натуры и по представлению, передавая характерные особенности (форму, строение, цвет);
- изображать предметы крупно, полностью используя лист бумаги.

Основная форма занятия – практическая творческая изо-деятельность ребёнка. Занятия носят как коллективные, так и индивидуальные формы работы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 класс (33 часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	«Воздушные шарики»	1 час
2	Простые очертания	1 час
3,4	Разнообразные листья	2 часа
5	«Мои любимые краски»	1 час
6,7	«Овощи и фрукты»	2 часа
8	«Разноцветные пятна»	1 час
9	«Мир полон украшений»	1 час
10	«Дождик идёт»	1 час
11,12	Красавица-зима	2 часа
13,14	Новогодняя Ёлка	2 часа
15	Праздничный салют	1 час
16,17	«Праздничный сказочный дворец»	2 часа
18	«Постройки бывают разные»	1 час
19,20	«Современные машины»	2 часа
21,22, 23	Любимые игрушки	3 часа
24,25	Наши друзья животные	2 часа
26,27	«Моя любимая сказка»	2 часа
28	«Солнышко»	1 час
29	Разноцветные жуки	1 час
30	Разные птицы	1 час
31	Весенние цветы	1 час
32	Сказочные рыбки	1 час
33	Здравствуй, лето	1 час

2 класс (34 часа)

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	«Чему я научусь»	1 час
2	«Воздушный шар». Коллективная работа ко Дню учителя	1 час
3	«Мои волшебные ладошки». Введение в технику рисования ладошками	1 час
4	«Петушок – золотой гребешок»	1 час
5	«Праздничный букет»- коллективная работа	1 час
6	«Волшебные листья» - введение в технику печатания листьями	1 час
7	«Осенний день»	1 час
8	«Капелька за капелькой» - знакомство с техникой «набрызг»	1 час
9	«Кленовый лист». Конструктивное рисование	1 час
10,11	«От точки к точке». Рисование по точкам	2 часа
12,13, 14	«Вкусно и полезно!» Рисование фруктов	3 часа
15	«Натюрморт». Аппликация	1час
16	Морозные узоры.	1 час
17	«Новогодний сувенир»	1 час
18	«Новогодняя елка». Смешанные техники	1 час
19	«Моя картина». Творческая работа по замыслу ребёнка	1 час
20	Декоративное рисование. Роспись стеклянного сосуда.	1 час
21	Зимний пейзаж	1 час
22	Рисование птиц	1 час
23	Февральская лазурь	1 час
24	Весенний букет	1 час
25	«Котёнок и щенок»	1 час
26,27	Декоративное рисование «Пасхальный сувенир»	2 часа
28	Портрет друга	1 час
29	«Моя семья»	1 час
30,31	Сувенир «Последний звонок»	2 часа
32	Рисование бабочек	1 час
33	«Моя картина»	1 час
34	«Я - художник»	1 час

3 класс 34(часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1,2	Осень в саду	2 часа
3,4	Осенние листья	2 часа
5,6	Иллюстрация к сказке «Репка»	2 часа
7,8	Любимый конструктор из плодов и листьев	2 часа
9	Сказочная веточка	1 час
10,11	Насекомые везде	2 часа
12,13, 14	Народные игрушки	3 часа
15	Иллюстрируем сказки А.С. Пушкина	1 час
16	Художник в цирке	1 час
17	Художник в театре	1 час

18,19	Школьный карнавал (маски)	2 часа
20	Афиша и плакат	1 час
21,22	Лепка из пластилина «Волшебный пластилин»	2часа
23, 24	Роспись сказочных сосудов	2 часа
25, 26, 27	Любимые игрушки	3 часа
28	Картина – пейзаж	1 час
29	Картина – натюрморт	1 час
30	Картина – портрет	1 час
31,32	Предметы быта	2 часа
33,34	Коврик на стене, коврик под ногами	2 часа

4 класс (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1,2	Русский пряник	2 часа
3,4	Русские народные сказки	2 часа
5,6	Предметы быта	2 часа
7,8	«Слава спорту»	2 часа
9,10	Лепка из пластилина «Волшебный пластилин»	2 часа
11,12	Аппликация: «Волшебные кусочки»	2 часа
13,14	Аппликация: «Чёткие и ровные»	2 часа
15,16	Аппликация: «Солнце над морем»	2 часа
17,18	Моделирование из бумаги: Фигурки животных	2 часа
19,20	Моделирование из бумаги: Модели домов	2 часа
21,22	Моделирование из бумаги: Машины	2 часа
23,24	Лепка из солёного теста: Солнышко - оберег	2 часа
25,26	Лепка из солёного теста: Розочка	2 часа
27,28	Лепка из солёного теста: Лягушка	2 часа
29	Лепка из солёного теста: Роспись по тесту	1 час
30,31	Составление сюжетной композиции: «В лесу»	2 часа
32,33	Составление сюжетной композиции: Чудесная сказка	2 часа
34	«Красота вокруг нас»	1 час

УМК

Учебник	Методическое пособие	Контрольно-измерительные материалы
Учебники для 1-4 кл под редакцией «Неменского Б.М.»	Методическое пособие к учебникам по изобразительному искусству «Первые шаги в искусстве» под редакцией Неменского Б.М.	

Лист внесения изменений в рабочую программу учебного предмета

Приказ, причина коррекции	Класс	Тема	Количество по рабочей программе	Количество часов по факту	Корректирующие мероприятия, комментарий

Подпись учителя _____